

## तनिक बैठ सोचो तो, बंधु!

दयाकृष्ण विजयवर्गीय 'विजय'

: एक :

बाहर नहीं  
भीतर ही है  
आनंद का गोमुख  
बाहर तो  
करण उपकरण भर हैं  
आनुषंगिक प्रासंगिक।

: दो :

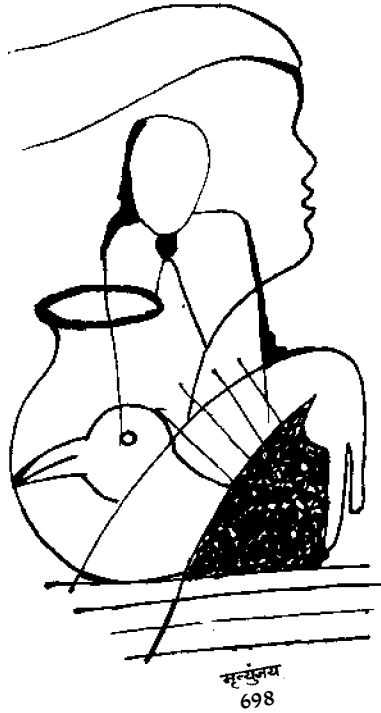
बहिर्गति  
विषाद की पाती है  
मोह के रंग राती है  
बाँधे है  
जन्म-जन्मांतरों की रास  
अपने चारों ओर।

: तीन :

इच्छाओं के चरण बढ़ाती  
ज्ञान सोपान चढ़ती  
क्रिया की गतिशीलता ही  
लाँघती है  
संसार-भवन की देहरी  
पास में है जिसके  
ज्ञान-मंजूषा  
नहीं है पूर्णता  
उससे दूर।

: चार :

जुते हैं  
श्रद्धा के रथ में  
प्रेम के मनोहर अश्व



भक्ति की रास से हाँकता  
ज्ञान ही पहुँचता है  
पूर्णता-भवन के द्वार  
जहाँ खड़ी है  
आरती का थाल लिये  
समर्पण का जय-जयकार करती  
आस्था स्वागतार्थ।

: पाँच :

साधना की फुलवारी में  
सींचते रहो सतत  
ज्ञान-जल से  
इच्छाओं की पौध

पूर्णता  
न तो वाग्विलास है  
न दिवास्वप्न  
सत्य है  
दर्पण में दिखे  
प्रतिबिंब-सा स्पष्ट  
हथेली की रेखाओं-सा प्रमाणित  
सूरज के उगने  
आँधने-सा अटल।

: छह :

जोहती रहती है  
पूर्णता भी  
साधना गुहा की खिड़कियों से  
छिप-छिप झाँकती  
मौन संकेतों से  
अहर्निश आह्वान करती  
साधक की बाट।

: सात :

पूर्णता की कोख से ही  
निकलती है  
आनंद की जाह्नवी  
पर्याय है  
पूर्णता का ही  
आनंद  
तनिक बैठ  
सोचो तो, बंधु!

□

सिविल लाईस,  
कोटा-३२४००१  
(राज.)